

Regulamin III edycji konkursu na realizację zadania pod nazwą „Rekonstrukcja i archiwizacja genealogii rodzin zamieszkujących wsie Górnego Śląska” zwany dalej „Regulaminem”

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w III edycji konkursu na realizację zadania pod nazwą **„Rekonstrukcja i archiwizacja genealogii rodzin zamieszkujących wsie Górnego Śląska”**, zwanego dalej **„Konkursem”**.
2. Organizatorem Konkursu jest Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie” z siedzibą w Chorzowie (41-500), ul. Parkowa 25 zwany dalej „Organizatorem”.
3. Celem zadania **„Rekonstrukcja i archiwizacja genealogii rodzin zamieszkujących wsie Górnego Śląska”** jest rekonstrukcja i archiwizacja danych genealogicznych, wraz z opowieściami wspomnieniowymi i zapisem realiów społeczno-kulturowych, zachowanych w pamięci oraz dokumentach gromadzonych przez zainteresowane rodziny czy dostępnych w archiwach. Efektem działań będzie artykuł naukowy lub monografia naukowa podsumowujące badania oraz wywiady, oryginały i kopie dokumentów, fotografie i filmy zgromadzone w trakcie pracy badawczej. Etapy badań: wytypowanie rodziny, uzyskanie zgody, opracowanie harmonogramu działań oraz konspektu, opracowanie kwestionariusza, badania genealogiczne, etnograficzne, kwerendy archiwalne, archiwizacja nagrań i zgromadzonej dokumentacji, opracowanie wyników badań w postaci artykułu lub monografii. Wytypowaną rodzinę chłopską powinna charakteryzować sięgająca jak najdalej w przeszłość, wielopokoleniowa pamięć o przodkach. Dostępne powinny być także uzupełniające materiały archiwalne.
4. W ramach Konkursu uczestnik składa pracę konkursową, zwaną dalej „Pracą konkursową”, która powinna składać się z następujących elementów:
 - a. charakterystyki wytypowanej rodziny wraz z informacją o dostępności dokumentów archiwalnych,
 - b. harmonogramu planowanych czynności, z tym, że projekt powinien zostać zrealizowany w pół roku w przypadku, gdy jego efektem będzie opracowanie artykułu oraz półtora roku, gdy efektem stanie się monografia. W uzasadnionych przypadkach termin może ulec przedłużeniu o 3 miesiące,
 - c. kwestionariusza badawczego,
 - d. konspektu podsumowującego badania publikacji wraz z bibliografią,
 - e. kalkulacji kosztów realizacji zadania,przy czym części Pracy konkursowej wymienione w punkcie 4 a, c, oraz d stanowią będą utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, z późn. zm.).

UCZESTNICTWO W KONKURSIE

5. Konkurs ma charakter jednoetapowy i ogólnopolski.
6. W konkursie mogą brać osoby fizyczne posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, absolwenci i studenci: historii, etnografii, kulturoznawstwa, socjologii, filologii polskiej i kierunków pokrewnych oraz członkowie stowarzyszeń ukierunkowanych na badania historyczne i kulturoznawcze, zainteresowani realiami społecznymi, kulturą i historią regionu, legitymujący się doświadczeniem przy realizacji podobnych zadań, jak opisane w punkcie 3 Regulaminu zadań.
7. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora, członkowie Komisji oraz bliscy pracowników Organizatora oraz członków Komisji: wstępni, zstępni, rodzeństwo, małżonkowie, rodzice małżonków.

ZASADY I WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE, TERMINY SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

8. Złożenie Zgłoszenia u Organizatora oznacza, że uczestnik akceptuje Regulaminu oraz potwierdza, że spełnia wszystkie warunki udziału w Konkursie.
9. Uczestnik ponosi wszelkie koszty związane z udziałem w Konkursie, a w szczególności koszty związane z przygotowaniem i złożeniem Pracy Konkursowej.
10. Praca konkursowa powinna zostać wykonana przez uczestnika w wersji pisemnej, na ponumerowanych i podpisanych arkuszach formatu A4. Wraz z Pracą konkursową uczestnik składa kserokopie dokumentów potwierdzających wykształcenie (dla członków stowarzyszeń: dokument potwierdzający członkostwo w tymże) i doświadczenie w zakresie realizacji podobnych zadań. Organizator może żądać okazania oryginałów tych dokumentów. Praca konkursowa powinna zakładać realizację projektu: w pół roku, w przypadku gdy efektem będzie opracowanie artykułu (minimum 0,5 arkusza wydawniczego) oraz półtora roku, gdy efektem stanie się monografia (minimum 6 arkuszy wydawniczych). W uzasadnionych przypadkach termin może ulec przedłużeniu o 3 miesiące.
11. Prace konkursowe wraz z dokumentami, o których mowa w punkcie 10, zwane dalej „Zgłoszeniem”, należy składać w siedzibie Organizatora w zaklejonych kopertach z dopiskiem Konkurs pn. „Rekonstrukcja i archiwizacja genealogii rodzin zamieszkujących wsie Górnego Śląska” w godzinach od 7:30 do 15:30 od poniedziałku do piątku w terminie do dnia 20 października 2017 roku. O zachowaniu terminu decyduje data wpływu Zgłoszenia do Organizatora.
12. Zgłoszenia niekompletne, niespełniające wymagań, o których mowa w Regulaminie lub złożone po upływie terminu, o którym mowa w punkcie 11 podlegają odrzuceniu przez Organizatora.
13. Złożone Zgłoszenia nie podlegają zwrotowi.
14. Organizator nie odpowiada za szkody poniesione przez uczestnika powstałe w związku z jego udziałem w Konkursie.

OCENA PRAC KONKURSOWYCH

15. Oceny Prac konkursowych dokonuje komisja kwalifikacyjna w składzie 3 osób: Dyrektor MGPE, Koordynator Działalności Podstawowej, Kierownik Działu Nauki, zwana dalej „Komisją”
16. Komisja dokonuje oceny Prac konkursowych według następujących kryteriów:
 - 1.możliwość realizacji zadania przez uczestnika (0-5 pkt.):
 - a) przygotowanie metodyczne do realizacji zadania,
 - b) doświadczenie w realizacji podobnych działań,
 2. zasięg pamięci o przodkach i dostępność dokumentów wytypowanej rodziny (0-5 pkt.),
 3. spójność i realność oraz kompletność harmonogramu realizacji zadania (0-5 pkt.),
 4. kompletność i merytoryczna poprawność kwestionariusza badawczego (0-5 pkt.),
 5. kompletność i merytoryczna poprawność konspektu publikacji (0-5 pkt.),
 6. kalkulacja kosztów realizacji zadania, w tym w odniesieniu do zakresu rzeczowego zadania (0-5 pkt.): (koszty bezpośrednio związane z realizowanym zadaniem i niezbędne do jego realizacji – koszty pozyskania dokumentów, przejazdów, honoraria itp.)
 - a) adekwatność kosztów do efektów realizacji zadania,
 - b) zasadność przedstawionych kosztów,
 - c) adekwatność wysokości kosztów.
17. Komisja ocenia Prace konkursowe po przeprowadzeniu narady, według skali określonej w punkcie 16 Regulaminu.

18. Oceny Komisji oraz decyzje, co do wyboru nagrodzonych prac są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.
19. Z przebiegu prac Komisji zostanie sporządzony protokół.
20. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi w dniu 27 października 2017 roku.
21. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie www.muzeumgpe-chorzow.pl w ciągu 7 dni od daty rozstrzygnięcia. Ponadto laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o wynikach telefonicznie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej, wskazanych w Zgłoszeniu.

NAGRODY

22. Nagrodą w Konkursie jest zaproszenie do negocjacji w sprawie zawarcia umowy o prowadzenie badań genealogicznych, etnograficznych, kwerendy archiwalnej, archiwizacji nagrań i zgromadzonej dokumentacji, opracowanie wyników badań w postaci artykułu lub monografii, na podstawie której Organizator pokryje koszty kwalifikowane badań (koszty pozyskania dokumentów, przejazdów, honoraria itp.) oraz opublikuje w Roczniku Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie” (artykuł) lub w serii wydawniczej „Monografie i Materiały” (monografię).
23. Nagrodę otrzymują uczestnicy, którzy uzyskali co najmniej 20 punktów, jeżeli za każdą ocenianą część Pracy konkursowej opisanej w punkcie 16 uzyskali co najmniej 3 punkty.
24. Organizator zastrzega sobie prawo do zakończenia Konkursu bez przyznania nagród.

PRAWA AUTORSKIE

25. Złożenie Zgłoszenia jest równoznaczne z zapewnieniem uczestnika, że:
 - 1) jest autorem zgłoszonych utworów i przysługują mu względem nich prawa autorskie w pełni, a prawa te nie są w żaden sposób ograniczone ani obciążone prawami osób trzecich,
 - 2) utwory nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności ich praw autorskich,
 - 3) w razie wystąpienia względem Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami w związku z wykonywaniem przez niego przekazanych mu praw do utworów, uczestnik zwolni Organizatora z odpowiedzialności i zaspokoi uzasadnione roszczenia osób trzecich,
 - 4) niezależnie od wyników Konkursu uczestnik wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z utworów, wchodzących w skład Pracy konkursowej bez ograniczeń czasowych i bez wynagrodzenia na polach eksploatacji umożliwiających jej ocenę, a w szczególności na udostępnienie składowi Komisji oraz wprowadzenie do pamięci komputera.
26. Laureaci Konkursu zobowiązują się przenieść na Organizatora w formie pisemnej umowy – autorskie prawa majątkowe do dokumentacji i wyników badań, kwerend, do artykułu, monografii oraz innych utworów powstałych w wyniku wykonania umowy, do której zawarcia zostali zaproszeni w ramach zwycięstwa w Konkursie.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

27. Tekst Regulaminu jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie www.muzeumgpe-chorzow.pl.
28. Zmiana postanowień Regulaminu jest dopuszczalna, a zmiany podlegają ogłoszeniu w sposób, w który ogłoszony został Regulamin.
29. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny.
30. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) przez Organizatora Konkursu w celach prowadzenia Konkursu, wyłonienia laureatów, przyznania nagród i zamieszczenia imienia i nazwiska laureata na stronie internetowej www.muzeumgpe-chorzow.pl.

31. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, a w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

32. Wszelkie spory powstałe na tle organizacji Konkursu będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.

33. Szczegółowych informacji na temat Konkursu udziela Kierownik Działu Nauki, numer telefonu: 32 241 07 18, wew. 214.