

REGULAMIN KONKURSU
NA NAJPIĘKNIEJSZĄ KARTKĘ BOŻONARODZENIOWĄ

(dalej jako „**Konkurs**”)

§1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Regulamin Konkursu „Na najpiękniejszą kartkę bożonarodzeniową” określa zasady i warunki udziału w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora oraz prawa i obowiązki osób biorących udział w Konkursie (dalej jako: „**Regulamin**”).
2. Organizatorem Konkursu jest Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie” z siedzibą w Chorzowie (41-500) przy ul. Parkowa 25, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury Województwa Śląskiego pod numerem RIK-M/14/99, posiadające NIP: 6272377905 oraz REGON: 000278623 (dalej jako: „**Organizator**”).
3. Ilekroć mowa w niniejszym Regulaminie o Serwisie, należy przez to rozumieć stronę internetową Organizatora, dostępną pod linkiem www.muzeumgpe-chorzow.pl.
4. Konkurs realizowany jest w dziedzinie kultury i sztuki. Celem konkursu jest poznanie i zachowanie wybranych elementów plastyki obrzędowej świąt bożonarodzeniowych oraz najciekawszych tradycji związanych z obchodami świąt w kulturze polskiej, poznanie wybranych elementów dziedzictwa kulturowego regionu, rozwój inwencji twórczej w zakresie prac plastycznych nawiązujących do wzorów regionalnych, rozwój wrażliwości estetycznej uczestników i ich umiejętności plastycznych.
5. Niniejszego Konkursu nie należy traktować jako jakiegokolwiek gry hazardowej w rozumieniu art. 1 ust. 2 ustawy o grach hazardowych z dnia 19 listopada 2009 r, w szczególności gry losowej, zakładu wzajemnego ani jakiegokolwiek innego rodzaju gry w rozumieniu przytoczonej ustawy.
6. Konkurs przeprowadzany jest na zasadach wynikających z Regulaminu Konkursu, z którego treścią Uczestnik powinien się zaznajomić przed przystąpieniem do Konkursu. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację treści Regulaminu Konkursu.
7. Wyłanianie Laureatów Konkursu oraz Osób wyróżnionych odbywa się na zasadach opisanych w § 4 Regulaminu Konkursu.
8. Konkurs trwa od jego ogłoszenia w dniu 6 listopada 2025 roku (dalej jako: „**Ogłoszenie Konkursu**”). Zgłoszeń do Konkursu można dokonywać od Ogłoszenia Konkursu do dnia 8 grudnia 2025. do godziny 23:59 (dalej jako: „**Czas trwania Konkursu**”).
9. Uczestnikiem Konkursu może być wyłącznie osoba fizyczna, która spełnia warunki uczestnictwa określone w § 2 Regulaminu.
10. Uczestnictwa w Konkursie, jak i praw i obowiązków z nim związanych, w tym także prawa do żądania wydania nagrody, nie można przenosić na inne osoby i podmioty.

11. Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz w Serwisie od daty Ogłoszenia Konkursu.
12. Załącznikami do niniejszego Regulaminu Konkursu, stanowiącymi jego integralną część, są:
 - a. załącznik nr 1 – formularz zgłoszeniowy;
 - b. załącznik nr 2 – klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych.

§2 UCZESTNICZY

1. Uczestnikiem Konkursu (dalej jako: „**Uczestnik**”) może być każda osoba, która:
 - a. jest osobą fizyczną i przystępuje do Konkursu jako osoba nieprowadząca działalności gospodarczej;
 - b. jest konsumentem w rozumieniu art. 22¹ Kodeksu cywilnego;
 - c. ma miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz wskaże adres do doręczeń na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej;
 - d. jest uczniem szkoły podstawowej lub ponadpodstawowej;
 - e. zapoznała się z Regulaminem Konkursu, zaakceptowała jego treść oraz potwierdziła, że spełnia wymagania niezbędne do prawidłowego uczestnictwa w Konkursie, a także że podane w zgłoszeniu uczestnictwa w Konkursie informacje oraz dane są wiarygodne, prawdziwe i aktualne;
 - f. potwierdziła w zgłoszeniu uczestnictwa w Konkursie, że zapoznała się z informacjami dotyczącymi przetwarzania danych osobowych w Konkursie dostępnymi w Klauzuli informacyjnej dotyczącej przetwarzania danych osobowych;
 - g. wykonała Zadanie konkursowe w sposób prawidłowy;
 - h. wyśle/przekaze Organizatorowi podpisany formularz zgłoszeniowy zawierający zgodę na udział w Konkursie, zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby udziału w Konkursie oraz zgody na wykorzystanie wizerunku w czasie wydarzenia, w ramach którego wręczone zostaną Nagrody. W przypadku, gdy Uczestnikiem jest uczeń, który nie ukończył 18 roku życia dodatkowo wymagane jest uzupełnienie danych przedstawiciela ustawowego, a także wyrażenie w formularzu zgłoszeniowym zgody przedstawiciela ustawowego na udział w Konkursie, na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby udziału w Konkursie, a także zgody na wykorzystanie wizerunku.
2. Uczestnikiem Konkursu nie mogą być pracownicy, współpracownicy lub przedstawiciele Organizatora, ani też członkowie rodzin takich osób. Przez członków rodziny rozumie się na potrzeby Konkursu: małżonka, zstępnych, wstępnych, osoby pozostające w stosunku przysposobienia, pasierba, pasierbicę, zięcia, synową, rodzeństwo, ojczyma, macochę i teściów.

§ 3 ZADANIE KONKURSOWE

1. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie wymaga spełnienia wymogów wskazanych w Regulaminie oraz następuje poprzez dokonanie prawidłowego zgłoszenia w Czasie trwania Konkursu Zadania konkursowego, co wymaga spełnienia przez Uczestnika łącznie następujących warunków:
 - a. samodzielne i autorskie wykonanie przez Uczestnika pracy plastycznej przedstawiającej kartkę bożonarodzeniową (dalej jako: „**Zadanie konkursowe**”), która będzie spełniała następujące wymagania:
 - i. Zadanie konkursowe może zostać wykonane w dowolnym stylu i może mieć dowolny kształt, przy czym jego wymiar w żadnej z płaszczyzn nie może przekroczyć 30 cm;
 - ii. Zadanie konkursowe może być wykonana z dowolnych materiałów;
 - iii. Zadanie konkursowe może zawierać nawiązania do charakterystycznych form zdobnictwa regionalnego, przy czym nie jest to warunek niezbędny;
 - b. dostarczenie Zadania konkursowego wraz z formularzem zgłoszeniowym Organizatorowi w terminie do 8 grudnia 2025r. do godziny 23:59:
 - i. za pośrednictwem operatora pocztowego na adres Organizatora, przy czym uwzględniane będą wyłącznie Zadania konkursowe, które wpłyną do Organizatora w przed upływem ww. terminu;
 - ii. bezpośrednio w siedzibie Organizatora;
 - c. Zadanie konkursowe wraz z formularzem zgłoszeniowym powinno zostać zapakowane w kopertę, na której należy nanieść dopisek „Konkurs „Na najpiękniejszą kartkę bożonarodzeniową”.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niezgodne z Regulaminem, niepełne, nieczytelne lub błędnie dokonane zgłoszenia przez Uczestników Konkursu.
3. Poprzez dokonanie zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie, w tym poprzez uzupełnienie i podpisanie formularza zgłoszeniowego, Uczestnik konkursu, a w przypadku, gdy wymagana jest zgoda przedstawiciela ustawowego, przedstawiciel ustawowy, oświadcza, że:
 - a. posiada prawa autorskie, majątkowe i osobiste do Utworu powstałego w ramach wykonanego Zadania konkursowego i gwarantuje, że Utwór nie narusza praw, w szczególności własności intelektualnej osób trzecich;
 - b. zapoznał się z Regulaminem Konkursu, zaakceptował jego treść oraz potwierdził, że Uczestnik spełnia wymagania niezbędne do prawidłowego uczestnictwa w Konkursie, a także że podane w zgłoszeniu uczestnictwa w Konkursie informacje oraz dane są wiarygodne, prawdziwe i aktualne;
 - c. wyraża zgodę na:
 - i. wzięcie udziału w Konkursie;

- ii. przetwarzanie danych osobowych Uczestnika przez Organizatora w związku z udziałem w Konkursie;
 - iii. wykorzystanie przez Organizatora Konkursu wizerunku Uczestnika utrwalonego podczas wydarzenia, w ramach którego zostaną wręczone Nagrody, na fotografiach oraz zapisach wideo.
4. Ten sam Uczestnik może dokonać wyłącznie jednego zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie i może zostać Laureatem w Konkursie nie więcej niż jeden raz. Jeżeli okaże się, że ten sam Uczestnik został wskazany kilkakrotnie jako Laureat, przyznana mu zostanie wyłącznie jedna Nagroda. W zakresie pozostałych zgłoszeń Uczestnik nie nabywa prawa do jakiegokolwiek Nagrody w Konkursie.
5. Zadanie konkursowe nie może mieć charakteru bezprawnego, nie może zawierać treści naruszających dobra osobiste Organizatora lub innych osób trzecich, treści rasistowskich, obrażających innego Uczestnika, wulgarnych, obrażających religię, odnoszących się do przekonań politycznych, sprzecznych z zasadami współżycia społecznego, promujących podmioty prowadzące działalność gospodarczych lub towarów i usług, bez względu na formę ich przekazu.
6. Jeżeli Zadanie konkursowe albo Uczestnik nie będzie spełniać jakichkolwiek z wymagań określonych w Regulaminie Konkursu, Organizator ma prawo wykluczenia Uczestnika z Konkursu i tym samym nieuwzględnienia go przy dokonywaniu oceny jego Zadania konkursowego.

§ 4 OCENA ZADAŃ KONKURSOOWYCH I OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

1. Wszyscy Laureaci oraz Osoby wyróżnione zostaną wyłonione z łącznej puli zgłoszeń po zakończeniu Konkursu, spośród wszystkich Uczestników, którzy dokonali prawidłowego zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie.
2. Laureaci oraz Osoby wyróżnione wyłaniani będą przez 3 osobową komisję powołaną przez Organizatora (dalej jako: „**Jury**”), której zadaniem będzie wybór najlepszych, zgodnie z subiektywnym zdaniem Jury, Zadań konkursowych, z uwzględnieniem wszechstronnej oceny przesłanych zgłoszeń, w szczególności pod względem kreatywności, oryginalności i stylu.
3. Ogłoszenie wyników nastąpi do dnia 10 grudnia 2025r. poprzez opublikowanie w Serwisie, a także na profilu Organizatora w portalu Facebook (www.facebook.com/SkansenChorzow/) imion i nazwisk Laureatów oraz Osób wyróżnionych, przy czym Organizator zastrzega, że termin i miejsce ogłoszenia wyników może ulec zmianie, wówczas taka informacja pojawi się w Serwisie.
4. Wraz z ogłoszeniem Laureatów oraz Osób wyróżnionych Organizator wskaże planowaną datę wydania Nagród.
5. W ramach Konkursu Jury wyłoni trzech Uczestników, których Zadania konkursowe zdaniem Jury były najlepsze i przyzna im odpowiednio miejsca od 1 do 3 (dalej jako: „**Laureaci**”), a także Uczestnika, którego Zadanie konkursowe w ocenie Jury zasługuje na wyróżnienie (dalej jako: „**Osoby wyróżnione**”). Laureaci i Osoby wyróżnione zostaną wyłonione w ramach następujących kategorii wiekowych:

- klasy 1-4 szkoły podstawowej;
 - klasy 5-8 szkoły podstawowej;
 - szkoły ponadpodstawowe.
6. W przypadku braku przesłania Zadań konkursowych w czasie trwania Konkursu, Organizator może zrezygnować z przyznania Nagród i pozostawić je do swojej dyspozycji.

§ 5 NAGRODY

1. Laureaci otrzymają nagrody ufundowane przez Organizatora, tj.:
 - a. Nagroda rzeczowa dla Laureata, który zdobył pierwsze miejsce w każdej z kategorii wiekowych określonych w § 4 ust. 5, tj. w postaci zestawu nagród rzeczowych (książek, gadżetów itp.) o łącznej wartości 120,00 zł (słownie: sto dwadzieścia złotych i 00/100) brutto;
 - b. Nagroda rzeczowa dla Laureata, który zdobył drugie miejsce w każdej z kategorii wiekowych określonych w § 4 ust. 5, tj. w postaci zestawu nagród rzeczowych (książek, gadżetów itp.) o łącznej wartości 100,00 zł (słownie: sto złotych i 00/100) brutto;
 - c. Nagroda rzeczowa dla Laureata, który zdobył trzecie miejsce w każdej z kategorii wiekowych określonych w § 4 ust. 5, tj. w postaci zestawu nagród rzeczowych (książek, gadżetów itp.) o łącznej wartości 80,00 zł (słownie: osiemdziesiąt złotych i 00/100) brutto;(dalej jako: „**Nagrody**”).
2. Laureaci oraz Osoby wyróżnione otrzymają ponadto dyplomy.
3. Laureaci nie mogą zamienić Nagrody na jej równowartość w gotówce ani na żadne inne świadczenie lub rzecz.
4. Wydanie Nagród oraz dyplomów nastąpi w dniu 14 grudnia 2025 roku podczas wydarzenia „Śląsko Wilijo” organizowanego w siedzibie Organizatora. O dokładnym terminie wydania Nagród Organizator poinformuje Laureatów i Osoby wyróżnione w dniu ogłoszenia wyników.
5. W przypadku nieobecności Laureata lub Osoby wyróżnionej na wydarzeniu, o którym mowa w ust. 4 powyżej, Organizator w terminie 7 dni od zakończenia rzeczowego wydarzenia prześle Nagrodę lub dyplom Laureatowi lub Osobie wyróżnionej na adres korespondencyjny wskazanych w formularzu zgłoszeniowym. Wysłanie Nagród nastąpi za pośrednictwem operatora pocztowego.
6. Laureat lub Osoba wyróżniona w przypadku zmiany adresu, jest zobowiązana poinformować Organizatora o tej zmianie.

§ 7 PRAWA AUTORSKIE DO ZADANIA KONKURSOWEGO

1. Uczestnik oświadcza i gwarantuje, że w chwili zgłoszenia Zadania konkursowego (dalej jako: „**Utwór**”):
 - a. posiada on do niego wszelkie prawa własności intelektualnej lub prawa pokrewne i że nie jest ono obciążone ani nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich (w szczególności autorskich praw majątkowych lub osobistych), oraz ich dóbr osobistych;
 - b. prawa do Utworu nie stanowią przedmiotu jakichkolwiek postępowań prawnych, w tym sądowych, administracyjnych lub egzekucyjnych;
 - c. nie ma jakichkolwiek przeszkód prawnych i faktycznych do ich przeniesienia lub udzielania zgód/zezwoleń w zakresie wynikającym z Regulaminu;
 - d. korzystanie lub rozporządzenie przez Organizatora Utworem w zakresie określonym w Regulaminie nie naruszy prawa, praw osób trzecich ani chronionej tajemnicy;
 - e. nie wykonał, nie wykonuje ani nie będzie wykonywał jakichkolwiek działań mogących spowodować ograniczenia Organizatora w korzystaniu lub rozporządzaniu prawami lub zezwoleniami przeniesionymi lub udzielonymi w zakresie opisanym w Regulaminie;
 - f. zezwala Muzeum na rozporządzanie i korzystanie z Utworów zależnych w zw. z wykorzystaniem utworów w zakresie czasowym i terytorialnym oraz na polach eksploatacji wynikających z niniejszego Regulaminu;
 - g. zezwala Organizatorowi na opublikowanie i rozpowszechnienie Utworu w połączeniu z innymi utworami;
 - h. zobowiązuje się nie wykonywać swoich autorskich praw osobistych do Utworu w stosunku do Muzeum oraz wyraża zgodę na wykorzystywanie Utworów przez Muzeum wedle jego wyboru – zezwalając jednocześnie na użycie swojego imienia oraz nazwiska.
2. Z dniem zgłoszenia Zadania konkursowego Uczestnik przenosi nieodpłatnie na Organizatora całość autorskich praw majątkowych do Utworu. Przeniesienie praw do Utworu następuje bez jakichkolwiek ograniczeń terytorialnych lub czasowych
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych oraz prawo do wykonania artystycznego następuje na wszystkich znanych polach eksploatacji, w tym określonych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, co obejmuje w szczególności:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzania dowolną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, niezależnie od formatu, rodzaju nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju;
 - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwór utrwalono - wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo egzemplarzy, wszelkich innych rozporządzeń (odpłatnych lub nieodpłatnych) oryginałem oraz egzemplarzami Utworu;

- c. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej - publicznego wykonywania, wystawiania, wyświetlania, odtwarzania, a także publicznego udostępniania Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w tym Internet i media społecznościowe);
 - d. odtwarzania za pomocą lub pośrednictwem sieci multimedialnych, a w szczególności za pomocą lub pośrednictwem Internetu (nadawanie internetowe), a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do dostępu do Utworu, w miejscu i czasie przez siebie wybranym, jak również w miejscu i czasie wskazanym;
 - e. wprowadzanie Utworu do pamięci komputera i/lub serwera oraz do sieci multimedialnych, w tym do Internetu (w szczególności profili społecznościowych Muzeum), w tym także na potrzeby kampanii marketingowych i/lub reklamowych dotyczących Muzeum;
 - f. przystosowywania, zmiany układu, wprowadzania dowolnych innych zmian Utworu;
 - g. uprawnienie do korzystania i rozporządzania opracowaniami Utworu (wykonywanie praw zależnych w zakresie pól eksploatacji, o których mowa w niniejszym ustępie);
 - h. wykorzystanie fragmentów Utworu w innych utworach i przy okazji jakichkolwiek działań Muzeum lub podmiotów przez niego wskazanych, w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
 - i. wydawanie Utworu lub jego fragmentów, w tym w ramach prac zbiorowych, z prawem Organizatora do decydowania o terminie wydania Utworu oraz rozmiarach nakładu.
4. Z dniem przeniesienia autorskich praw majątkowych do Utworu, Uczestnik udziela Organizatorowi zgody na nieodpłatne i nieograniczone czasowo wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań Utworu (utrwalanie, rozporządzanie i korzystanie), w tym także przenosi na Organizatora wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich, na polach eksploatacji wskazanych w ust. 3 powyżej i w dowolnym celu.
5. Uczestnik udziela Muzeum wszelkich zezwoleń niezbędnych do pełnej eksploatacji Utworu na polach eksploatacji określonych w ust. 3.
6. Na uzasadnione żądanie Muzeum Uczestnik zobowiązuje się niezwłocznie, bez dodatkowych opłat, do zapewnienia, sporządzenia i przekazania Muzeum wszelkich informacji oraz oświadczeń woli umożliwiających należytą ochronę przeniesionych lub udzielonych im praw.
7. Uczestnik wyraża zgodę na wielokrotne wykorzystanie przez Organizatora jego wizerunku, utrwalonego w trakcie wydarzenia, podczas którego zostaną wydane Nagrody, na zasadach i w zakresie określonym poniżej.
8. Uczestnik wyraża zgodę na utrwalanie i rozpowszechnianie przez Organizatora jego wizerunku, za pomocą sprzętu utrwalającego obraz lub obraz i dźwięk, nieokreślonej grupie odbiorców, w szczególności na potrzeby działalności statutowej, reklamowej, promocyjnej, marketingowej Organizatora, poprzez publikowanie wizerunku Uczestnika w sieci Internet, w szczególności na

stronie internetowej Organizatora i na kanałach/profilach Organizatora w mediach społecznościowych (w szczególności Facebook, Twitter, YouTube, Instagram).

9. W związku z wyrażeniem zgód przez Uczestnik w zakresie wskazanym w ustępach poprzedzających, Wykonawca zapewnia i gwarantuje, iż utrwalanie przez Organizatora wizerunku Uczestnika oraz jego rozpowszechnianie w zakresie określonym w ust. 3 powyżej nie będzie stanowiło naruszenia jakichkolwiek praw Uczestnika, w tym w szczególności jego dóbr osobistych.
10. Organizator może rozpowszechniać w sposób określony w Regulaminie wizerunek Uczestnika przez okres 5 lat od dnia jej zawarcia, przy czym wizerunek Uczestnika już rozpowszechniony w tym okresie, nie musi być usuwany po jego upływie.
11. Uczestnik zobowiązuje się nie wykonywać swojego uprawnienia do wskazywania go jako osoby, której wizerunek utrwalono, a także upoważnia Organizatora do korzystania z utrwalonego wizerunku anonimowo lub do decydowania o sposobie tego oznaczenia.

§ 8 CZYNNOŚCI WERYFIKACYJNE

1. Organizator jest uprawniony do dokonania weryfikacji Uczestników oraz Laureatów pod kątem przestrzegania zasad wynikających z Regulaminu, w tym w szczególności uprawniony jest do żądania złożenia przez Uczestnika (lub jego przedstawiciela ustawowego) dodatkowych oświadczeń lub dokumentów, w zakresie wymagań wskazanych w regulaminie (dalej jako „Czynności weryfikacyjne”).
2. Czynności weryfikacyjne mogą być podejmowane w szczególności w przypadku zaistnienia po stronie Organizatora chęci uzyskania ww. oświadczeń lub dokumentów, a także przy pozyskaniu przez Organizatora uzasadnionych wątpliwości co do przestrzegania przez danego Uczestnika lub Laureata Regulaminu.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe lub nieprawdziwe dane podane przez Uczestnika lub Laureata.
4. W przypadku niespełnienia żądania, o którym mowa jest w § 8 ust. 1, innych wymogów wynikających z Regulaminu lub przepisów prawa powszechnie obowiązującego, Uczestnik lub Laureat zostaje wykluczony z Konkursu oraz traci prawo do uzyskania Nagrody. W przypadku zaistnienia takiej sytuacji, Organizator jest uprawniony do zaktualizowania listy Laureatów.
5. Uprawnienia weryfikacyjne Organizatora w stosunku do Laureatów mogą być dokonywane również po zakończeniu Konkursu

§ 9 REKLAMACJE

1. Uczestnicy oraz Laureaci, a także ich przedstawiciele ustawowi, mają prawo do wnoszenia reklamacji w zakresie dotyczącym Konkursu. Reklamacja powinna zawierać: imię i nazwisko Uczestnika lub

Laureata albo jego przedstawiciela ustawowego, adres do doręczeń zgłaszającego, a także opis okoliczności, które objęte są reklamacją, wraz ze wskazaniem żądania.

2. Termin na wnoszenie reklamacji wynosi dla Uczestników 14 dni od dnia ogłoszenia wyników Konkursu, a w przypadku Laureatów 14 dni od dnia, w którym Nagroda powinna zostać im wydana.
3. Reklamacje należy zgłaszać pisemnie na adres Organizatora podany w § 1 ust. 2 Regulaminu lub za pośrednictwem wiadomości e-mail wysłanej na adres: gajos@muzeumgpe-chorzow.pl.
4. Reklamacje, które wpłyną do Organizatora po upływie terminów wskazanych w § 9 ust. 2 nie będą rozpatrywane.
5. O sposobie załatwienia reklamacji Organizator informuje Uczestnika lub Laureata w formie, w jakiej ten wniósł reklamację. W razie wniesienia reklamacji w formie pisemnej, ale przy jednoczesnym wskazaniu korespondencyjnego adresu mailowego przez Uczestnika, rozstrzygnięcie takiej reklamacji pisemnej nastąpi w formie wiadomości mailowej wysłanej przez Organizatora na wskazany adres e-mail.
6. Skorzystanie ze ścieżki reklamacyjnej opisanej w niniejszym stanowi przejaw polubownego załatwienia sprawy. Uczestnik lub Laureat uprawniony jest do dochodzenia swoich roszczeń na zasadach ogólnych, bez konieczności wykorzystania ścieżki reklamacyjnej.

§ 10 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, przy czym zmiany te nie mogą mieć wpływu na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie, który rozpoczął się przed wprowadzeniem zmiany. Informacja o zmianie Regulaminu Konkursu zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora pod adresem: www.muzeumgpe-chorzow.pl/pl/konkursy.
2. Wszelkie wątpliwości dotyczące zasad Konkursu, postanowień jego Regulaminu i interpretacji rozstrzyga Organizator.
3. Regulamin wchodzi w życie w dniu Ogłoszenia konkursu.

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

KONKURS NA NAJPIĘKNIEJSZĄ KARTKĘ BOŻONARODZENIOWĄ

Prosimy wypełniać drukowanymi literami lub komputerowo

Imię i nazwisko Uczestnika Konkursu:

.....

Data urodzenia Uczestnika Konkursu:

.....

Klasa, do której chodzi Uczestnik:

.....

Adres korespondencyjny:

.....

.....

.....

Imię i nazwisko rodzica (opiekuna prawnego):

.....

Telefon rodzica (opiekuna prawnego):

.....

E-mail rodzica (opiekuna prawnego):

.....

Zgoda na wzięcie udziału w Konkursie

Wyrażam zgodę na wzięcie przeze mnie / na wzięcie przez moje dziecko dziecka udział w Konkursie „Na najpiękniejszą kartkę bożonarodzeniową” organizowanym przez Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”, ul. Parkowa 25, 41-500 Chorzów i jednocześnie oświadczam, że zapoznałem się z treścią Regulaminu, akceptuję jego treść, a także potwierdzam, że spełniam / moje dziecko spełnia wymagania niezbędne do prawidłowego uczestnictwa w Konkursie i jednocześnie że dane podane w zgłoszeniu uczestnictwa w Konkursie są wiarygodne, prawdziwe i aktualne.

....., dnia 2025 r.

.....

Podpis Uczestnika

(podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika)

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych w celu uczestnictwa w Konkursie

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych / moich danych osobowych oraz mojego dziecka przez Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”, ul. Parkowa 25, 41-500 Chorzów w celu udziału w Konkursie „Na najpiękniejszą kartkę bożonarodzeniową” oraz w celach wykonywania przez Organizatora praw autorskich w zakresie określonym w Regulaminie. Jednocześnie zapoznałam/em się z klauzulą informacyjną o danych osobowych.

....., dnia 2025 r.

.....

Podpis Uczestnika

(podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika)

Zgoda na przeniesienie praw autorskich wykorzystanie wizerunku

Udzielam Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”, ul. Parkowa 25, 41-500 Chorzów, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury Województwa Śląskiego pod numerem RIK-M/14/99, zgody na nieodpłatne wykorzystanie mojego / mojego dziecka wizerunku utrwalonego w trakcie wydarzenia, w ramach którego wydane zostaną Nagrody Laureatom i Osobom wyróżnionym, w celach informacyjnych, marketingowych i promocyjnych Organizatora, w zakresie wskazanym w Regulaminie Konkursu.

....., dnia 2025 r.

.....

Podpis Uczestnika

(podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika)

Informacja o danych osobowych

1. Administratorem Pani/Pana/Dziecka danych osobowych jest Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”, ul. Parkowa 25, 41-500 Chorzów. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się w sprawach związanych z Pani/Pana/Dziecka danymi osobowymi również mailowo: iod@muzeumgpe-chorzow.pl.
2. Podanie Pani/Pana/Dziecka danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie. Jeżeli nie poda Pani/Pan danych osobowych, to niemożliwym będzie w szczególności ocena Zadania konkursowego oraz przyznanie Nagrody.
3. Pani/Pana/Dziecka dane osobowe przetwarzane są w celu organizacji Konkursu, przeniesienia autorskich praw majątkowych do Zadania konkursowego, w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na administratorze takich jak: przetwarzanie danych związane z prowadzeniem ksiąg rachunkowych, archiwizacją oraz w celach wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora w postaci dochodzenia roszczeń oraz obrony przed takimi roszczeniami.
4. Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana/Dziecka danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a), c) oraz f) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej jako: „RODO”).
5. Ma Pani/Pana prawo do: dostępu do swoich i Pani/Pana dziecka danych, ich prostowania, żądania ich usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, żądania zaprzestania przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia skargi do organu nadzorczego.
6. Administrator może udostępnić Pani/Pana/Dziecka dane osobowe, jeśli będzie to konieczne do organizacji Konkursu, praw i obowiązków Administratora lub wynikać będzie z przepisów prawa. Dane mogą być przekazane podmiotom upoważnionym przez Administratora lub innym odbiorcom danych, takim jak: bank, kancelaria prawna, kurier, poczta.
7. Administrator nie zamierza przekazywać Pani/Pan/Dziecka danych do podmiotom trzecim, organizacjom międzynarodowym i nie będzie dokonywał tzw. profilowania.
8. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane:
 - w celu organizacji Konkursu do czasu jego rozstrzygnięcia lub cofnięcia zgody,
 - w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na administratorze, do czasu wygaśnięcia tych obowiązków,
 - w celach wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora, do czasu ustania prawnej możliwości ich realizacji, a w szczególności do upływu okresu przedawnienia roszczeń.
 - w celu rozpowszechniania wizerunku, do czasu wycofania zgody.

Chorzów, dnia 2025 r.

.....

Podpis Uczestnika

(podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika)