

Rocznik Muzeum
„Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”
2021, t. 9

Spis treści

Artykuły/Studia

Helena Synowiec, *Gwara śląska w zbiorach pieśni Adolfa Dygacza*

Izabela Paszko, *Amatorskie pieśni okupacyjne w kontekście komunikacji nieformalnej w Zagłębiu Dąbrowskim – nowa perspektywa badawcza*

Agata Krajewska, *Pionierskie kierunki badawcze Adolfa Dygacza. Wybrane aspekty*

Angelika Szepiszczak, *Dusza z ciała wyleciała – inspiracja XV-wieczną pieśnią wykorzystaną w utworze Lament Wojciecha Kilara*

Magdalena Toboła-Feliks, *Paradny ubiór chłopski a kostium estradowy – formy rozbarskiego stroju ludowego w prezentacjach scenicznych zespołów regionalnych Górnego Śląska (studium przypadku)*

Marta Paszko, *Garnki, talerze i pancerfausty – rybnicka Huta „Silesia” i jej wyroby w kontekście wieloaspektowych badań regionu*

Materialy/Koncepcje

Dionizjusz Czubala, *Adolf Dygacz – wizjoner i inspirator*

Recenzje/Opinie

Dominik Nowakowski, *Recenzja publikacji: Śląska fabryka fajek glinianych w Zborowskim. Wyniki badań, studia, konteksty pod red. Barbary Papaj*

The Yearbook of the Museum
“Upper Silesian Ethnographic Park in Chorzów”

2021, t. 9

Contents

Articles/Studies

Helena Synowiec, *Silesian Regional Dialect in the Adolf Dygacz’s Collection of Songs*

Izabela Paszko, *Amateur Occupation-Period Songs in the Context of Informal Communication in the Dąbrowa Basin – a New Research Perspective*

Agata Krajewska, *Adolf Dygacz’s Pioneering Research Directions. Selected Aspects*

Angelika Szepiszczak, *Soul Flew Out of the Body – Inspiration by the 15th Century Song Used in Lament by Wojciech Kilar*

Magdalena Toboła-Feliks, *Peasant Parade and Stage Costume – Forms of Folk Costume in Stage Presentations of Regional Folk Music Groups of the Upper Silesia*

Marta Paszko, *Pots, Plates and Panzerfaust – “Silesia” Ironworks in Rybnik and its products as a subject of multi-faceted regional research*

Materials/Concepts

Dionizjusz Czubala, *Adolf Dygacz – Visionary and Inspirer*

Reviews/Opinions

Dominik Nowakowski, *Publication review: Silesian Clay Pipe Factory in Zborowskie. Research Outcome, Studies, Contexts edited by Barbara Papaj*