**Scenariusz filmu promocyjnego „Na ratunek drewnu I”**

(Miejsce: spichlerz z Bujakowa)

(Zdjęcia promocyjne Muzeum)

Audio deskrypcja:

Znajdujemy się na terenie Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie” czyli w skrócie skansenie, inaczej również muzeum na wolnym powietrzu. Mamy tutaj do dyspozycji blisko 80 obiektów drewnianej architektury od końca XVII w. do lat 30. XX . Głównie są to obiekty drewniane konstrukcji zrębowej, kryte dachem słomianym czyli strzecha lub dachem gontowym czyli drewnianym. Jest to enklawa zieleni w centrum aglomeracji śląskiej. Znajdujemy się w Parku Śląskim w promieniu kilku kilometrów od centrów miast Katowic czy Chorzowa.

(zdjęcia z przeprowadzonych prac na remontowanych obiektach)

Audio deskrypcja:

Projekt w nazwie „Na ratunek drewnu - konserwacja zabytkowych obiektów” jest projektem przyznanym przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, projekt jest dwuletni. Czyli zaczął się w ubiegłym roku, czyli 2021 roku a kończymy go w tym roku.

(Zdjęcia z opisami nazw remontowanych obiektów, wg. kolejności w jakiej wymienia je lektor)

Audio deskrypcja:

W ramach tego projektu muzeum wyremontował 5 budynków zabytkowych, a dokładnie przeprowadziliśmy fumigacje oraz impregnację trzech obiektów: spichlerza z Bujakowa, chałupy z Brennej, oraz karczmy ze Świerczyńca jak również przeprowadziliśmy konserwację więźby dachowej wraz z wymiana strzechy na dwóch obiektach: chałupie z Frydka oraz szopie z Kobióra.

(Miejsce: spichlerz z Bujakowa)

(zdjęcia z przeprowadzonych prac na spichlerzu Bujakowa, zdjęcia „przed”, „w trakcie” i „po”, film z zanamiatowania)

Audio deskrypcja:

Za nami znajduje się spichlerz z Bujakowa. Tutaj w tym obiekcie mieliśmy do czynienia z dużym zagrożeniem związanym z drewnojadami czyli ksylofagami, które niejako zjadały nam ten obiekt. Przeprowadziliśmy fumigację polegająca na za namiotowaniu całego obiektu, szczelnie i wprowadzeniu gazu, tzw. fumigantu w formie tabletek, które uwalniając się w warunkach dobrej wilgotności spowodowały wytrucie tych organizmów. Nie niszcząc z drugiej strony drewna. Drugi etap tej pracy polegał na impregnacji czyli naniesieniu natrysku, specjalnym środkiem który spowodował że to drewno zostało utrwalone. W wyniku przeprowadzenia impregnacji czyli końcowej części zabiegu uzyskujemy obiekt drewniany o strukturze drewna oczyszczonej z drewnojadów.

(Miejsce: chałupa z Frydka)

(Filmy i zdjęcia z prac prowadzonych przy wymianie strzechy)

Audio deskrypcja:

Znajdujemy się przy chałupie z Frydka, jednym z dwóch obiektów które były konserwowane w ten sposób że została wymieniona strzecha słomiana. Drugim obiektem jest szopa z Kobióra.

Chałupa z Frydka była w zeszłym roku poddana wymianie strzechy słomianej. W tym czasie zdjęto stare poszycie, zakonserwowano więźbę dachową i zamieniono tą stara strzechę na nową, czyli położono strzechę słomianą w postaci wiązek słomianych, są to wiązki z żyta. Żyto jest wcześnie skoszone, w okolicach miesiąca czerwca-lipca, wymłócone i związane w wiązki, w ten sposób powstają strzeszaki. Te strzeszaki poszywa się na dachu. Średnio na jednym metrze kwadratowym wychodzi 12 takich snopków, waga całości takiego zadaszenia w wypadku chałupy z Frytka tj. 7,5 tony. Kolorystyka tej strzechy jest już nieco przyszarzała, tj. rok. Natomiast przy innych obiektach te dachy są już mocno zakurzone, zbrudzone, to jest naturalna działalność degradacyjna do warunków atmosferycznych, pojawia się też mech, który bardzo mocno niszczy nam strzechy słomiane. Ogólnie przyjmujemy, że trwałość takiej strzechy w obecnej warunkach to 15 lat.

( Zdjęcia z przeprowadzonych prac na pozostałych obiektach)

Audio deskrypcja:

Projekt „Na ratunek drewnu – konserwacja zabytkowych budynków – etap I”, realizowany w latach 2021-2022 jest dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

Całkowita wartość projektu wynosi ponad 261 tysięcy, natomiast kwota dofinansowania ze środków ministerstwa tj. kwota 140 tys.

(Tablica informacyjna o dofinansowaniu projektu ze środków Ministerstwa i Funduszu)

(Logo skansenu)