**Rocznik Muzeum**

**„Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”**

**2022, t. 10**

Spis treści

**artykuły/studia**

Michael Morys-Twarowski

*Wacławikowie – ród chłopskich „zapiśnikarzy” ze Śląska*

Adam Okun

*Ludwik Starostzick jako zbieracz i badacz pieśni rybnickich*

Marcelina Szymańska

*Pieśni maryjne na pograniczu śląsko-morawskim*

Jacek Okoń

*Obchody dnia świętej Barbary w Zagłębiu Dąbrowskim według przekazów literackich z końca XIX wieku*

Beata Piecha-van Schagen

*Iconotropy of images of St Barbara from the Upper Silesian coal mines: the case of “Graf Franz” / “Wawel” mine*

Justyna Majerska-Sznajder

*Wymysiöejer łod – czyli stan badań nad skrzyniami malowanymi z Wilamowic*

Klementyna Kozyra

*Krótka charakterystyka skrzyń wiannych ze zbiorów Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu*

Sylwia Kudła-Herner

*Konserwacja i restauracja skrzyni wiannej – trówły z 1830 roku ze zbiorów Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”*

**materiały/koncepcje**

Damian Adamczak

*Malowane skrzynie posażne w zbiorach Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”*

Małgorzata Książek

*Konserwacja skrzyni wiannej ze zbiorów Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie”*

**recenzje/opinie**

Krzysztof Bulla

*Recenzja wystawy „Rok 1922 z perspektywy Katowic. Wykorzystana szansa?”*

ISSN 2353-2734, 235×160 mm, ss. 234

**The Yearbook of the Museum**

**“Upper Silesian Ethnographic Park in Chorzów”**

**2022, t. 10**

Contents

**Articles/Studies**

Michael Morys-Twarowski

*The Wacławik Family – the Family of Peasant Folk Writers from Silesia*

Adam Okun

*Ludwik Starostzick as a Collector and a Researcher of Folk Songs from Rybnik*

Marcelina Szymańska

Marian Religious Songs in the Silesian-Moravian Borderland

Jacek Okoń

*Celebration of St. Barbara's Day in the Dąbrowa Basin According to Literary Sources from the End of the 19th Century*

Beata Piecha-van Schagen

*Iconotropy of images of St Barbara from the Upper Silesian coal mines:*

*the case of “Graf Franz”/“Wawel” mine*

Justyna Majerska-Sznajder

*Wymysiöejer łód – the State of Research on the Painted Chests from Wilamowice*

Klementyna Kozyra

*A Brief Description of the Dowry Chests from the Collection of the Radom Village Museum in Radom*

Sylwia Kudła-Herner

*Conservation and Restoration of the Dowry Chest (Trówła) from 1830 from the Collection of the Museum "Upper Silesian Ethnographic Park in Chorzów"*

**Materials/Concepts**

Damian Adamczak

*Painted Dowry Chests in the Collection of the Museum "Upper Silesian Ethnographic Park in Chorzów"*

Małgorzata Książek

*Conservation of the Dowry Chest from the Museum "Upper Silesian Ethnographic Park in Chorzów"*

**Reviews/Opinions**

Krzysztof Bulla
*Review of the Exhibition: “The Year 1922 from the Perspective of Katowice. A Chance That Was Taken?”*

ISSN 2353-2734, 235×160 mm, pp. 234